



1506
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI URBINO
CARLO BO

DECRETO RETTORALE

IL RETTORE

Premesso

- che il Senato Accademico con delibera n. 260 del 29 novembre 2024, previo parere favorevole espresso dal Consiglio di Amministrazione con propria delibera n. 363 del 25 ottobre 2024, ha approvato le modifiche del Regolamento del Sistema museale di Ateneo (Smaurb);

vista la Legge n. 240 del 20 dicembre 2010;

richiamati

- il vigente Statuto;
- il vigente Regolamento del Sistema museale di Ateneo;
- la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 363 del 25 ottobre 2024, di cui in premessa;
- la delibera del Senato Accademico n. 260 del 29 novembre 2024, citata in premessa;

Ritenuto necessario emanare le modifiche del Regolamento del Sistema museale di Ateneo (Smaurb) dell'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo;

DECRETA

1. di emanare le modifiche del Regolamento del Sistema museale di Ateneo (Smaurb) dell'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, nel testo di seguito riportato:

REGOLAMENTO DEL SISTEMA MUSEALE DI ATENEO DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI URBINO CARLO BO (SMAURB)

INDICE

- Articolo 1 – Oggetto
- Articolo 2 – Finalità e funzioni
- Articolo 3 – Musei e Collezioni
- Articolo 4 – Direzioni scientifiche di Musei e Collezioni
- Articolo 5 – Collegio del Sistema Museale di Ateneo
- Articolo 6 – Gestione delle risorse
- Articolo 7 – Norma finale e di rinvio
- Articolo 8 – Pubblicità
- Articolo 9 – Entrata in vigore



Articolo 1 – Oggetto

1. Il presente Regolamento disciplina l'organizzazione e la modalità di funzionamento del Sistema Museale di Ateneo, d'ora in avanti SMAUrb, acronimo che lo identifica.
2. Lo SMAUrb è costituito da un insieme unitario e coordinato di strutture denominate Musei e Collezioni.
3. Ciascun Museo o Collezione afferente allo SMAUrb è portatore di una propria identità scientifica e culturale ed è incardinato a fini amministrativi, contabili, di Ricerca, di Didattica e di Terza Missione/Impatto Sociale nel Dipartimento di pertinenza.
4. I Dipartimenti sono i consegnatari dei beni e degli spazi che li conservano e di cui definiscono le aperture al pubblico.
5. Lo SMAUrb ha una propria homepage all'interno del sito di Ateneo, gestita dall'ufficio competente di Ateneo.

Articolo 2 – Finalità e funzioni

1. Lo SMAUrb svolge funzioni di promozione, coordinamento e monitoraggio delle attività dei Musei e delle Collezioni.

In particolare:

- promuove attività di conservazione, tutela, catalogazione, valorizzazione e fruizione del patrimonio archeologico, storico – artistico, naturalistico e tecnico - scientifico di proprietà dell'Ateneo o in deposito presso le sue sedi allestito unitariamente in musei e collezioni o disseminato nelle sedi di Ateneo (Patrimonio diffuso);
- promuove campagne di inventariazione e catalogazione digitale del patrimonio secondo criteri omogenei e funzionali, e in linea con gli standard del Ministero della Cultura (MiC);
- promuove attività in collaborazione con il Sistema Bibliotecario di Ateneo (SBA) competente per il patrimonio librario e archivistico e gestore della piattaforma Sanzio Digital Heritage;
- promuove percorsi di visita integrati, multidisciplinari e complementari tra i vari musei, collezioni e patrimonio diffuso di Ateneo;
- promuove obiettivi comuni per il potenziamento complessivo delle attività inerenti ai campi d'azione della Terza Missione/Impatto sociale e dei relativi impatti (sociale, culturale, economico);
- promuove attività di supporto alla Didattica e alla Ricerca espresse dall'Ateneo o da altri enti e istituzioni nazionali o internazionali;
- promuove progetti condivisi per servizi didattici e DSA, avvalendosi delle competenze dei Settori Scientifico Disciplinari presenti in Ateneo;
- promuove accordi e mantiene rapporti di collaborazione con istituzioni ed enti, inclusi quelli di terzo settore (ETS), italiani ed esteri, pubblici e privati, ai fini della gestione e valorizzazione del patrimonio culturale di Ateneo;



- può avvalersi di personale a tempo determinato e con rapporto di collaborazione appositamente regolamentato (Volontari in Servizio Civile, studenti part-time ecc.), nonché della collaborazione di volontari;
- coordina la produzione di pubblicazioni divulgative inerenti al patrimonio museale e collezionistico di Ateneo;
- coordina la promozione e la comunicazione di attività ed eventi tramite canali a stampa e digitali propri e/o di Ateneo.

Articolo 3 – Musei e Collezioni

1. Lo SMAUrb si articola in Musei e Collezioni così come da elenco nell'Allegato A del presente Regolamento; detto elenco potrà essere aggiornato periodicamente, in relazione all'individuazione e/o istituzione di ulteriori Musei/Collezioni e/o di modifiche di quelli esistenti.

2. Con Museo si intende un'istituzione permanente senza scopo di lucro, al servizio della società e del suo sviluppo, aperta al pubblico, che effettua ricerche sulle testimonianze materiali e immateriali dell'uomo e del suo ambiente, le acquisisce, le conserva, le comunica e specificamente le espone rendendole fruibili alla comunità patrimoniale.

3. Con Collezione si intende una raccolta, che può essere anche aperta di oggetti/materiali e beni riferibili al patrimonio culturale, riuniti con un nesso di omogeneità, soggetti a tutela e conservazione, anche a scopo di studio e attività di ricerca.

4. I competenti uffici dell'amministrazione prendono in carico i beni di proprietà dell'Ateneo o in deposito presso le sue sedi; istruiscono altresì le procedure di movimentazione e prestito esterno dei beni con l'ausilio scientifico delle Direzioni dei Musei e delle Collezioni competenti per i beni interessati.

Articolo 4 –Direzioni Scientifiche di Musei e Collezioni

1. Per il raggiungimento delle proprie finalità, lo SMAUrb si avvale della collaborazione delle Direzioni scientifiche dei singoli Musei e Collezioni.

Direttori e Direttrici:

- sono nominati dal Direttore/dalla Direttrice del Dipartimento di riferimento tra docenti in ruolo e di SSD coerente con la natura del Museo o della Collezione;
 - possono avvalersi di di altre collaborazioni scientifiche, tra il personale in ruolo o in collaborazione a TD, a supporto delle proprie attività, d'intesa con la Direzione del Dipartimento di riferimento;
 - propongono attività di ricerca, didattica e valorizzazione delle conoscenze;
 - sovrintendono alla tutela, conservazione e fruizione dei beni presenti nel Museo o nella Collezione di pertinenza;
 - contribuiscono alla formazione del personale che collabora a vario titolo;
2. Durano in carica tre anni e possono essere confermati per più trienni consecutivi.

Articolo 5 - Collegio del Sistema Museale di Ateneo

1. Il Collegio è costituito:



- dal/dalla Delegato/a rettorale che lo convoca, lo presiede ed ha funzioni di rappresentanza; questi è nominato/a dal Rettore con proprio decreto; il suo mandato coincide con il mandato rettorale, salvo cessazione dei ruoli, dimissioni o sostituzioni;
- dai/dalle Direttori/Direttrici di Musei e Collezioni;
- dal/della Responsabile del Settore Bibliotecario di Ateneo (SBA) o persona da questi delegata;
- Da un rappresentante degli studenti e delle studentesse designato dal Consiglio degli Studenti;

Il Collegio è validamente costituito anche in difetto della Rappresentanza studentesca.

La partecipazione al Collegio è a titolo gratuito.

2. Il Collegio dello SMAUrb:

- ha funzioni di indirizzo, programmazione, coordinamento e vigilanza delle attività svolte da ciascun Museo e Collezione;
- propone progetti o aderisce a progetti elaborati da esterni;
- propone accordi, convenzioni e collaborazioni per lo svolgimento di attività;
- predispone periodiche relazioni consuntive e programmatiche delle attività svolte dallo SMAUrb evidenziandone potenzialità e criticità.

3. Il Collegio dello SMAUrb si riunisce ordinariamente almeno tre volte l'anno su convocazione del/della Presidente.

4. Può essere convocato in via straordinaria su richiesta motivata di uno/a dei/delle Direttori/Direttrici di Musei e Collezioni.

5. Il Collegio, su invito del/della Presidente, può prevedere la partecipazione alle proprie riunioni di specialisti di ambito su specifici temi, in via temporanea e senza diritto di voto.

Articolo 6 – Gestione delle risorse

1. Le risorse economiche assegnate allo SMAUrb delle quali il Collegio dello stesso propone la destinazione, sono gestite contabilmente dai competenti Uffici dell'Ateneo.

Articolo 7 - Norma finale e di rinvio

1. Per quanto non espressamente previsto dal presente Regolamento, si rinvia alle vigenti disposizioni legislative in materia, allo Statuto e ai Regolamenti di Ateneo.

Art. 8 – Pubblicità

1. Il presente Regolamento è reso pubblico mediante pubblicazione all'Albo Ufficiale e sul sito *web* dell'Ateneo.

Art. 9 - Entrata in vigore

1. Le modifiche al presente Regolamento, emanato con D.R. n. 301 del 24 giugno 2021 entrano in vigore il quindicesimo giorno successivo alla pubblicazione del Decreto Rettorale



di modifica sull'Albo ufficiale d'Ateneo.

ALLEGATO A) – Strutture del Sistema Museale dell'Ateneo di Urbino

MUSEI:

1. Gabinetto di Fisica: Museo urbinato della Scienza e della Tecnica Dipartimento di Scienze Pure e Applicate - DiSPeA
sede: Collegio Raffaello, Piazza della Repubblica 13
2. Museo dei Gessi
Dipartimento di Studi Umanistici – DISTUM
sede: Palazzo Albani, via Timoteo Viti 10

COLLEZIONI:

1. Centro Orto Botanico
Dipartimento di Scienze Biomolecolari - DISB sede: via Bramante 28
2. Collezioni Mineralogiche ("Enzo Franchin", "Emilio Sergio Lorenzini", "Sergio Pegoraro")
Dipartimento di Scienze Pure e Applicate – DiSPeA
Sede: Polo Scientifico-didattico "Paolo Volponi", Via Saffi 15 (Piano A)
3. Patrimonio Diffuso: beni archeologici, storico-artistici, tecnico-scientifici e naturalistici in proprietà o in deposito in altre sedi dell'Ateneo (Ivi comprese le Raccolte Naturalistiche del DISB e le Raccolte Geologiche del DISPEA).

2. di dare pubblicità al presente Decreto sull'albo ufficiale di Ateneo.

Urbino, data del protocollo

IL RETTORE
Giorgio Calcagnini
firmato digitalmente